



mark  Levinson®

POWER AMPLIFIERS

설명

마크레빈슨 앰프로 오디오의 정점을 경험하세요. 완벽한 장인 정신과 탁월한 성능으로 유명한 이 앰프는 놀랍도록 선명하고 풍부하고 섬세한 사운드를 전달합니다. 안목 있는 오디오 애호가에게 이상적인 마크레빈슨은 비교할 수 없는 청취 경험을 보장합니다. 마크레빈슨 앰프의 뛰어난 음질로 오디오 시스템의 수준을 높여보세요.



No5302

Fully Discrete, Direct-Coupled, Dual Monaural Class AB Amplifier

5302로 어떤 볼륨에서도 생생하고 역동적인 사운드를 경험하세요. 유연하고 우아하며 강력한 이 고품질 앰프는 하이엔드 라우드스피커를 구동할 수 있는 완벽한 오디오와 충분한 출력을 제공합니다. 음악의 모든 섬세한 디테일을 주변에서 생생하게 구현하여 음악의 잠재력을 최대한 발휘하세요.

- 135W/채널(8옴 기준)
- 탁월한 가치와 유연성
- 세심한 디자인 디테일
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작



POWER AMPLIFIERS

No534

Dual-Monaural Amplifier

미묘한 최저음부터 가장 역동적인 최고음까지, 음악의 모든 디테일을 다음과 같이 드러냅니다. № 534. 이 퓨어 패스 스테레오 앰프는 깊고 넓은 사운드 스테이지와 정확한 이미지 배치를 제공하며 채널당 250와트의 뛰어난 성능을 제공합니다. 원본 녹음의 모든 뉘앙스를 깨끗한 선명도로 드러내는 눈을 뜨게 하는 스테레오 사운드로 방을 가득 채웁니다.

- 퓨어 패스 이산, 직접 결합, 완전 균형, 듀얼 모노럴 신호 경로
- 광범위하고 세밀한 이미징, 확장된 저주파 응답/피치, 그리고 자연스러운 고주파
- 작은 부정적인 피드백, 대역폭, 미끄러짐, 그리고 개방형 선형성을 정교하게 최적화했습니다.
- 완전 차동 클래스 AB 아키텍처는 대부분의 청취 조건에서 클래스 A에서 작동합니다.
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨



No536

Fully Discrete Monaural Amplifier

Mark Levinson을 사용하여 어떤 볼륨에서든 음악에서 가장 미묘한 디테일을 식별하세요. № 536. 이 퓨어 패스 모노블록 앰프는 깊고 넓은 사운드 스테이지와 정확한 이미지 배치를 제공하면서 채널당 놀라운 400와트를 제공합니다. 각 스피커에 단일 № 536을 페어링하여 최고의 스테레오 성능을 발휘하세요.



- 순수 경로: 불연속적이고 직접 결합된 완전 균형 잡힌 모노럴 신호
- 확장된 이미징, 확장된 최저점, 자연 최고점
- 낮은 피드백, 높은 대역폭 및 선형성에 최적화됨
- 클래스 AB 아키텍처는 클래스 A에서 자주 작동합니다.
- 맞춤형 저소음 토로이드, 별도의 2차 권선
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨

스펙

제품			
모델	No5302	No534	No536
설명	Dual-Monaural Amplifier	Dual-Monaural Amplifier	Monaural Amplifier
앰프 클래스	Class AB	Fully differential class-AB architecture, operates in class A for most listening conditions	Fully differential class-AB architecture, operates in class A for most listening conditions
파워 아웃풋 (WRMS per channel at 8 ohms, 20Hz to 20kHz <0.3% THD)	135W	250W	400W
파워 아웃풋 (WRMS per channel at 4 ohms, 20Hz to 20kHz)	270W	500W	800W
인풋	1 pair single-ended line-level inputs (RCA)	XLR, RCA, RS232, Ethernet, USB Type A	XLR, RCA, RS232, Ethernet, USB Type A
아웃풋	2 pairs high current multi-way binding posts	Two pairs of "Mark Levinson Hurricane" loudspeaker output binding posts	Two pairs of "Mark Levinson Hurricane" loudspeaker output binding posts
사이즈(HxWxD)	5.72" (145mm) x 17.25" (438mm) x 18.00" (457mm)	26.6" (675mm) x 15.4" (390mm) x 28.3" (720mm)	7.65" (194.31 mm) x 17.75" (450.85 mm) x 19.83" (503.68 mm)
SKU(s)	MLNO5302AM	NO534	NO536

PREAMPLIFIERS



No 526

Dual-Monaural Pure Path Preamplifier With Precision Link DAC and Pure Phono

모든 음을 들을 수 있는 고급 프리앰프로 좋아하는 음악의 새로운 레이어를 찾아보세요. No 526은 디지털 신호와 아날로그 신호를 완벽하게 보존하여 출처에 관계없이 음악의 진정한 특성을 경험할 수 있게 해줍니다.

- 퓨어 패스 이산, 직접 결합, 완전 균형, 듀얼 모노럴 신호 경로
- 정밀도와 성능을 위한 개별적이고 균형 잡힌 R-2R 사다리 볼륨 제어
- MC와 MM을 위한 물리적으로 분리된 채널이 있는 클래스 A 순수 포노 스테이지
- 32비트 정밀 링크 DAC(선택 가능한 필터 3개와 전원 공급 장치 7개 포함)
- 주 회로를 사용하는 최대 32옴 헤드폰을 위한 클래스 A 주 드라이브 헤드폰 출력
- 고해상도 PCM(최대 32비트, 192kHz) 및 DSD(최대 5.6MHz) 지원
- 선택 가능한 4차 80Hz 고역 통과 필터로 서브우퍼를 원활하게 통합할 수 있습니다.
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨

No5206

Preamplifier With PurePath Fully Discrete, Direct-Coupled, Dual-Monaural Line-Level Class a Preamp Circuitry

음악의 내면적인 디테일과 최대한의 역동성을 경험하세요. №5206. 획기적인 디자인으로 두 개의 특허를 획득한 이 클래스 A 프리앰프는 전체 오디오 시스템의 허브 역할을 합니다. 디지털 및 아날로그 오디오 신호를 완벽하게 보존함으로써 №5206은 가장 순수한 신호를 제공합니다.

- 두 개의 특허를 획득한 퓨어 패스 클래스-A 아날로그 신호
- 32비트/384kHz 정밀 링크 II DAC(4배 DSD 기능 포함)
- 독립 입력 릴레이
- 클래스 A 고역 통과 서브우퍼 필터
- 프리미엄 하이브리드 지형 포노 스테이지



No523

Dual-Monaural Preamplifier With Pure Phono

№523으로 음악의 모든 뉘앙스와 복잡성을 들어보세요. 이 고급 프리앰프는 오디오 시스템의 허브 역할을 하며 아날로그 오디오 신호를 완벽하게 보존하여 좋아하는 음악의 잠재력을 최대한 발휘할 수 있습니다.



- 퓨어 패스 이산, 직접 결합, 완전 균형, 듀얼 모노럴 신호 경로
- 정밀도와 성능을 위한 개별적이고 균형 잡힌 R-2R 사다리 볼륨 제어
- MC 및 MM 카트리지 호환을 위한 맞춤형 구성의 클래스 A 퓨어 포노 스테이지
- 통합 메인 드라이브 완전 균형 클래스 A 헤드폰 프리앰프 회로
- 선택 가능한 4차 80Hz 고역 통과 필터로 서브우퍼를 원활하게 통합할 수 있습니다.
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨

스펙

제품			
모델	No526	No5206	No523
설명	Dual-Monaural Pure Path Preamplifier with Precision Link DAC and Pure Phono	Preamplifier with PurePath fully discrete, direct-coupled, dual-monaural line-level class A preamp circuitry	Dual-monaural Preamplifier with Pure Phono
인풋	1 balanced (XLR); 2 coaxial (RCA); 2 optical (Toslink); 1 USB-B asynchronous	Moving magnet and moving coil inputs Bluetooth audio input including aptX HD support Home theater processor pass-thru mode	2 balanced (XLR), 3 single-ended (RCA) line, 1 single-ended (RCA) phono w/ ground
아웃풋	1 balanced (XLR); 1 pair single-ended (RCA), 1 headphone (1/4", 6.3mm TS)	Balanced XLR and single-ended RCA outputs Main Drive class-A headphone output	1 balanced (XLR); 1 pair single-ended (RCA), 1 headphone (1/4", 6.3mm TS)
DAC 프로세서	32-bit Precision Link DAC	Precision Link II DAC	N/A
사이즈(HxWxD)	3.25" (82.55mm) x 17.25" (438.15) x 18" (457.20)	4.96" (126mm) x 17.25" (438mm) x 19.25" (489mm)	3.25" (82.55mm) x 17.25" (438.15) x 18" (457.20)
SKU(s)	NO526	MLNO5206AM	NO523



INTEGRATED AMPLIFIERS



No 585.5

Integrated Amplifier With Phono Stage

No 585.5로 좋아하는 음악과 더 깊은 연결고리를 찾아 보세요. 이 통합 앰프는 뛰어난 성능을 제공하며, 모든 소스 자료를 뛰어난 사실감으로 재현하여 매번 들을 때마다 음악의 세부 사항에 몰입할 수 있게 해줍니다.

- 순수 경로 포노 프리앰프 - 옴앰프가 없는 개별 설계로 클래스 A에서만 독점적으로 작동합니다.
- 클래스 AB 앰프의 고해상도 사운드
- 고정 게인 이동 자석(MM) 섹션(5개의 정전식 카트리지 로딩 설정 포함)
- 전체에 걸친 개별 아날로그 회로
- 세 가지 게인 설정과 10가지 저항성 카트리지 로딩 설정이 있는 이동 코일(MC) 섹션
- 초음파 필터는 럼블과 뒤틀림을 지능적으로 보정합니다.
- 32비트/192kHz 성능, USB 80Hz 고역 통과 옵션을 통한 PCM을 통한 DSD를 포함하여 2.1채널 시스템의 적절한 작동을 가능하게 합니다.
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨

No5802 Integrated Amplifier

강력하고 순수한 사운드를 전달하는 통합 앰프로 아티스트의 공연 자체의 영혼을 느껴보세요. No5802는 고성능 프리앰프와 클래스 A/B 앰프를 아름답고 상징적인 한 조각에 담아 역동적이고 생생한 디지털 오디오를 경험할 수 있습니다.

- N° 5000 시리즈 시그니처 디자인
- EuP 준수/저전력 대기
- 고성능 전원 공급 장치(500VA 이상 토로이드 변압기)
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨



No5805 Integrated Amplifier With Phono Stage

모든 음표의 고유한 특성을 들을 수 있는 통합 앰프로 음악의 진정한 힘을 경험하세요. Mark Levinson No5805는 고품질 프리앰프, 포노 스테이지 및 앰프를 하나의 매끄러운 패키지에 포함하여 디지털 및 아날로그 음악 컬렉션 전체에 역동적인 사운드를 제공합니다.

- N° 5000 시리즈 시그니처 디자인
- EuP 준수/저전력 대기
- 미국에서 설계 및 수작업으로 제작됨



스펙

제품			
모델	No 585.5	No5802	No5805
설명	Integrated Amplifier with Phono Stage	Integrated Amplifier	Integrated Amplifier with Phono Stage
앰프 클래스	Pure Path Phono preamp – a discrete design with no op-amps and operates exclusively in class A throughout High resolution sound from class-A/B amps	AB	AB
파워 아웃풋 (WRMS per channel at 8 ohms, 20Hz to 20kHz <0.3% THD)	200W	125W	125W
파워 아웃풋 (WRMS per channel at 4 ohms, 20Hz to 20kHz)	350W	250W	250W
인풋	6 digital inputs: USB, AES/EBU, S/PDIF 4 analog inputs	Coaxial Digital Audio, Optical Digital Audio, USB 2.0 Type A, Ethernet, IR, RS232	RCA, XLR, Coaxial Digital Audio, Optical Digital Audio, USB2.0, USB Type A, Ethernet, IR, RS232
라인 아웃풋	1 RCA stereo pair with selectable 80Hz crossover	1x RCA stereo pair (variable) 1x 1/4-inch/6.35mm jack (front panel)	1x RCA stereo pair (variable) 1x 1/4-inch/6.35mm jack (front panel)
사이즈(HxWxD)	7.6" (193mm) x 17.1" (434mm) x 19.9" (506mm)	5.72" (145mm) x 17.25" (438mm) x 19.98" (507mm)	5.72" (145mm) x 17.25" (438mm) x 19.98" (507mm)
SKU(s)	MLNO585P5AM	MLNO5802AM	MLNO5805AM



HEADPHONES

No5909 Headphones

고음질 오디오의 선구자인 마크 레빈슨의 최초 헤드폰으로 음악에 빠져보세요. 가볍고 내구성이 뛰어난 어댑티브 액티브 노이즈 캔슬링(ANC) 기능이 탑재된 헤드폰 세트에서 참조 품질의 사운드가 고급스러운 편안함을 만나보세요. 집에서든 이동 중이든 음악에 숨겨진 세부 사항을 공개하세요.

- 고해상도 오디오 인증
- HARMAN 곡선에 맞게 음향적으로 최적화된 40mm 베릴륨 코팅 드라이버를 전문적으로 튜닝했습니다.
- LDAC, AAC 및 aptX™ 어댑티브 기술이 탑재된 Bluetooth 5.1
- 세 가지 모드의 어댑티브 액티브 노이즈 캔슬링(ANC)
- 이동 중 상황 인식을 위한 앰비언트 인식 모드
- 스마트 윈드 적응 기능이 있는 4 마이크 음성 배열



스펙

제품	
모델	No5909
설명	High-resolution Wireless Headphones with Active Noise Cancellation
파워 아웃풋	100mW
아웃풋	-
파워 서플라이	5V/1.0A
사이즈(HxWxD)	7.9" (202.6mm) x 8.1" (205.4mm) x 2.6" (65.4mm)
SKU(s)	MLNO5909BK, MLNO5909RD, MLNO5909GRY